

# “10 AÑOS DE LA LEY DE PATRIMONIO ARBÓREO MONUMENTAL EN LA COMUNITAT VALENCIANA”

LOS CATÁLOGOS MUNICIPALES

VALENCIA 10 de mayo del 2016

## CATÁLOGO DE ARBOLADO MONUMENTAL Y SINGULAR DE RIBA-ROJA DE TÚRIA

Antonio José Morales Hernández y Felipe García Ballester

EcoRiba



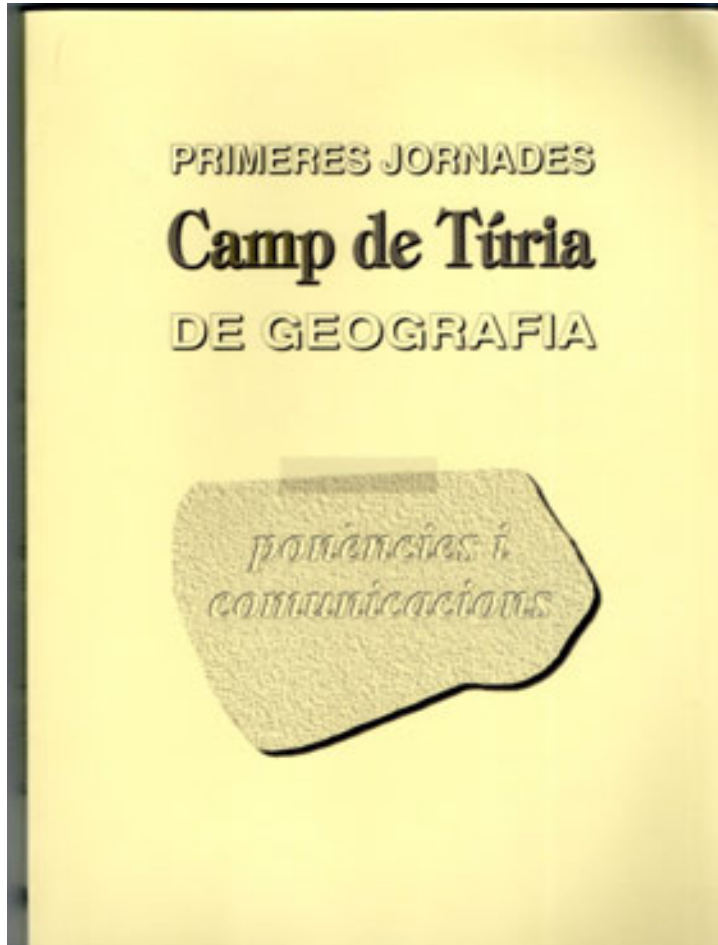
**¿Qué patrimonio arbóreo  
monumental tenemos?**

**CONOCIMIENTO DEL MEDIO**

**ES NECESARIO DAR A  
CONOCER**

**EL VALOR  
BIOLÓGICO,  
CULTURAL  
Y PAISAJÍSTICO  
DEL ARBOLADO  
MONUMENTAL**

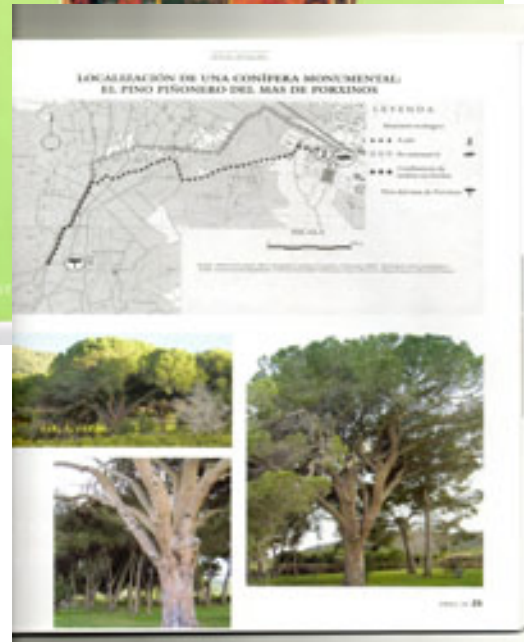
# INSTITUT D'ESTUDIS COMARCALS CAMP DE TÚRIA (1996)





# REVISTA DE ARBORICULTURA LA CULTURA DEL ÁRBOL

(Nº 31- Feb.2002; Nº 38-Abr.2004; Nº 53-Enr. 2009)



**¿Cómo interactuamos con  
nuestro patrimonio arbóreo  
monumental?**

**A FINALES DEL SIGLO XX  
EXISTE UNA FALTA DE  
LEGISLACIÓN ESPECÍFICA**

# **ES NECESARIO PROTEGER**

- ORDENANZA DE PROTECCIÓN LOCAL (2005)**
- LEY DE PATRIMONIO ARBÓREO MONUMENTAL 4/2006**



# ORDENANZA MUNICIPAL DE PROTECCIÓN DEL ARBOLADO DE INTERÉS LOCAL

BOP 18 (2005)



El objeto del Ayuntamiento de Ribera-roja de Tordesillas sobre aprobación definitiva de la Ordenanza Municipal de Protección del Arbolado de Interés Local. Sábado, 22 de Enero de 2005 - BOP 18

**EDICTO**

Aprobada definitivamente por el pleno de la Corporación, en sesión del día 2 de noviembre de 2004 la Ordenanza Municipal de Protección del Arbolado de Interés Local, se publica en el «Boletín Oficial» de la provincia, en cumplimiento de lo preceptuado en el artículo 70.2 de la Ley Reguladora de las Bases de Régimen Local, entrando en vigor una vez transcurrido el plazo previsto en el artículo 65.2 de la Ley 7/1985, de 2 de abril.

Ordenanza Municipal de Protección de Arbolado de Interés Local.

El municipio de Ribera-roja de Tordesillas y su término municipal, por sus características ambientales e históricas ha visto favorecida la existencia de una gran biodiversidad de especies vegetales leñosas autóctonas autóctonas, que forman parte de la vegetación de nuestros bosques, de los campos de cultivo agrícola y de la vegetación ornamental de nuestra villa.

Este conjunto de hechos ha facilitado que en el medio natural, agrícola y urbano existan grupos y ejemplares botánicos que por sus características excepcionales de tipo científico, histórico, cultural y social presentan un valor de interés local. Estos elementos vegetales constituyen un patrimonio arbóreo único que forma parte del patrimonio medioambiental y cultural de nuestro pueblo, lo que implica que sea de interés público su protección y conservación.

Algunos de estos espacios arbolados están en peligro por causas diversas, como son la tala indiscriminada, el vandalismo, los incendios forestales, las ampliaciones urbanísticas y viarias, en general, las transformaciones agrarias, las plagas y enfermedades, los agentes atmosféricos, los trasplantes, etc. Estos riesgos se han visto favorecidos por la falta de conocimiento del número de individuos existentes y de su estado de salud.

Así, para detener y evitar la degradación y desaparición de este patrimonio arbóreo de seres vivos antiguos, se requiere de una protección y conservación racional, eficaz y efectiva.

Hay que señalar que estos espacios e individuos son centros de atracción y de interés con una función educativa, cultural, social y económica que permite servir como punto de partida para concienciar a la sociedad, mediante la educación ambiental, del respeto que debemos al medio natural; y para fomentar el desarrollo sostenible (prevención difusión, etc.) de los lugares en donde se hallan.

La presente ordenanza es el texto reglamentario en el que se concretan los objetivos y la función de la protección del arbolado de interés local, regulando la parte relativa a la gestión de estos árboles y del entorno en que se encuentran.

La presente ordenanza se divide en cinco capítulos. En el primero, destinado a las disposiciones de carácter general, se establece el marco legal de la ordenanza, su objeto, ámbito de aplicación, vigencia e interpretación.

En el capítulo segundo se regula el proceso de declaración de arbolado de interés local, estableciendo





**¿Cómo damos a conocer nuestro patrimonio arbóreo monumental a la sociedad en general?**

**DIVULGACIÓN**

**ES NECESARIO INFORMAR**

**PARA APRECIAR NUESTRO  
PATRIMONIO ARBÓREO  
MONUMENTAL EN EL  
CONTEXTO DEL PARQUE  
NATURAL DEL TÚRIA CON UNA  
AFLUENCIA DE VISITANTES  
ENTRE 750.000-800.000 AL AÑO**

Fuente: Oficina Técnica Parque Natural del Túrria para el año 2010

# ITINERARIOS PAISAJÍSTICOS Y CULTURALES DEL TÉRMINO DE RIBA-ROJA DE TÚRIA (2008)



# El patrimoni paisatgístic

L'arbratge monumental, singular i d'interés  
(2012)





# **ES NECESARIO REEDUCARSE PARA LOS RETOS DEL SIGLO XXI**

- INVENTARIAR EL PATRIMONIO ARBÓREO MONUMENTAL YA EXISTENTE SEGÚN LA LEGISLACIÓN VIGENTE**
- PROTEGER EL QUE LO SERÁ EN UN FUTURO PRÓXIMO MEDIANTE UNA PREVISORA GESTIÓN DE SENSIBILIZACIÓN Y CONSERVACIÓN**

**¿Se pueden plantear nuevas propuestas para conocer nuestro arbolado monumental?**

**INNOVACIÓN DIDÁCTICA  
Y  
ESPACIOS SUBJETIVOS**

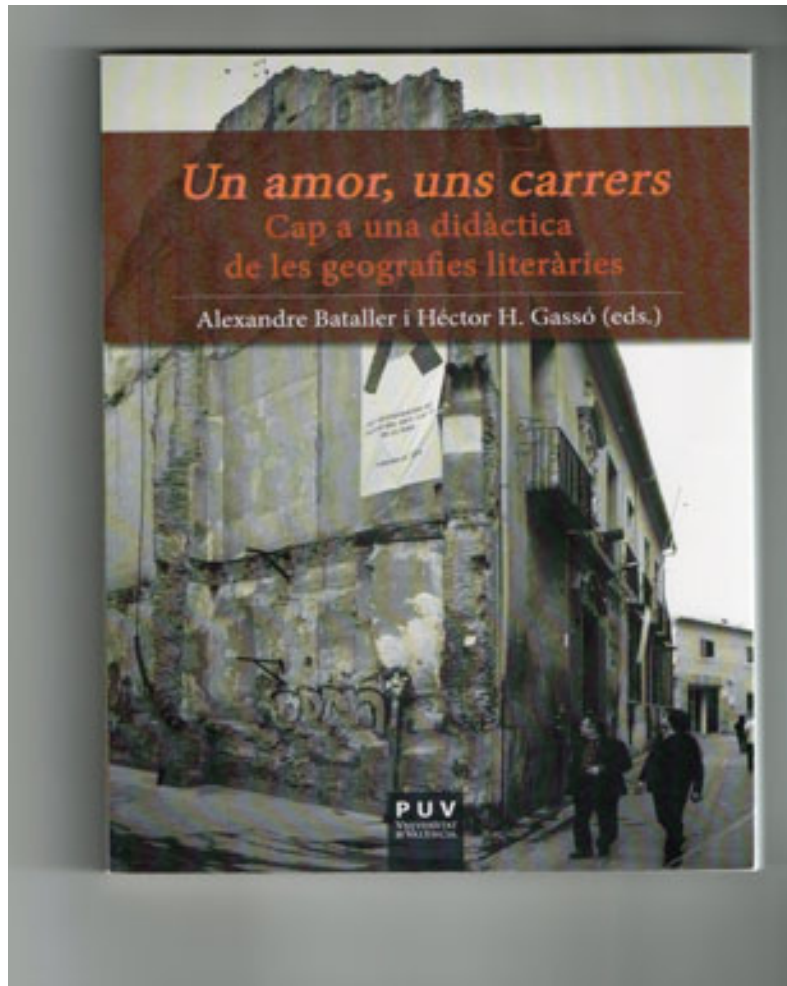
**¿Es preciso modificar nuestras actitudes hacia la sostenibilidad?**

**INVESTIGACIÓN  
DIDÁCTICA  
Y  
REPRESENTACIONES  
SOCIALES**

# Itinerari per Les Rodanes mitjançant l'obra

## *Els papers àrabs*

(2014)



### Itinerari per les Rodanes mitjançant l'obra *Els papers àrabs*

Antonio José Morales Hernández  
Carlos Casarín Alonso  
Universitat de València

La literatura valenciana contextualitza els seus relats en espais literaris, que de vegades activen en els nostres espais geogràfics. En aquest cas proposem l'obra *Els papers àrabs* (Carbonell 2011) per a reflexionar sobre la importància de l'espai literari com a recurs didàctic estimulant per a conèixer l'espai geogràfic al voltant de les Rodanes (Camp de Tàrrida), la percepció de l'espai com a identitat i la interdisciplinarietat que possibilita l'us d'aquest tipus de medi.

#### INTRODUCCIÓ

Enric Valor amb les seues rondalles, Vicent Andrés Estellés en el seu poemari i Joan Pla amb *com Mòr una vida, es trenca un amor* (2006) són alguns dels autors literaris més coneguts que utilitzen el microespai valencianista per a contextualitzar els seus escrits. Fins i tot moment el «país valencianista» del qual parlava Joan Fuster (Monsieguer i Carbonell 2006: 36). Per això la literatura valenciana és un magnífic suport didàctic per a captar l'essència de l'espai i reconèixer els espais geogràfics que tenen al seu abast. Carbonell i Iglesias proposa l'itinerari de l'espai i l'escursionisme en la «Guia de lectures» de seues obres *La nit de la princesa* (2008) i el *Secret del mar de la Pedra* (2010) i en la d'altres obres com *Els grànols* (Mompó, 2005).

L'obra *Els papers àrabs* (Carbonell, 2011) permet fer un itinerari per les Rodanes enllaçant termes de Riba-roja i Vilamarxant. Per a fer aquesta tasca podem ajudar-nos de les seues guies: *Caminos tradicionales de la Servania al Camp de Tàrrida* (Canque et al., 2003) i *Series paisajísticas y culturales de Riba-roja de Túria* (Morales et al., 2008). Tot això amb l'objectiu de desenvolupar un taller de paisajisme perquè l'alumnat de Màgisteri pugui elaborar una guia didàctica que afloreixi l'aprenentatge significatiu i interdisciplinari de l'espai i el patrimoni identificatius propi en un context global.

#### INTERTUALITZACIÓ

Les Rodanes són un conjunt de muntanyes de baixa altitud (345 m, si la Rodana Gran, sent l'extrem més elevat) que constitueixen les darreres estribacions del sistema Ibèric al Camp de Tàrrida. La seua peculiaritat es basa en la seua geologia del Triàsic (fàcies Buntsandstein i Salskalk), que dona sentit al seu topònim, ja que el material més característic és el «roca de sílex». El seu pH àcid afavoreix l'aparició de una flora associada com potser el *Lasianthus stoechas* L.) dins d'una vegetació potencial caracteritzada pel cistricol *Silene*, la vegetació predominant és la pinada (*Pinus halepensis* L.) on trobem troncals de *Quercus ilex* L.) i *Quercus suber* L.) i endemoflora protegida per la figura de millor conservada de flora. La fauna característica (espèctre, porcs senglar, rabonès, àguila de penya, etc.) és la pròpia dels ecosistemes mediterranis.

Actualment s'inclou dins de la figura de protecció del Parc Natural del Túria (2007), ha estat declarada, abans, Parc Natural Municipal (2002). El paisatge natural amb arbres



# MODELOS DIDÁCTICOS- EVALUATIVOS Y POTENCIALIDADES EDUCATIVAS DEL PAISAJE (2014)



# PEDAGOGÍA DE LA ALTERIDAD Y REPRESENTACIONES SOCIALES

(2014)

**XVI** VALENCIA 2014  
**Congreso Nacional de Arboricultura**  
La contribución del **Árbol** a la ciudad sostenible  
23|24|25 Octubre 2014 VALENCIA  
[www.congresoaa.org](http://www.congresoaa.org)  
Un año de árboles VALENCIA 2014

UNIVERSITAT DE VALÈNCIA Jardí Botànic  
ASOCIACIÓN ESPAÑOLA DE ARBORICULTURA  
AJUNTAMENT DE VALÈNCIA  
UNIVERSITAT POLITÈCNICA DE VALÈNCIA

**XVI** Congreso Nacional de Arboricultura  
La contribución del **Árbol** a la ciudad sostenible  
23|24|25 Octubre 2014 VALENCIA  
**AGENDA**

VIERNES 24 - SESIÓN 3. GESTIÓN SOSTENIBLE DEL ÁRBOL	VIERNES 24 - SESIÓN 4. EL ÁRBOL EN LA EDUCACIÓN Y SOCIEDAD
MEDIANA	TERCE
<b>Conferencias plenarios</b>	<b>Conferencia plenaria</b>
9:00 h EL ÁRBOL URBANO COMO PILAR FUNDAMENTAL EN LA ESTRATEGIA PARA LA ADAPTACIÓN AL CAMBIO CLIMÁTICO DE EL GRAN LIÓN Frédéric Segur, Responsable de Jardinería y Parque del área metropolitana de Lyon.	16:15 h VEGETACIÓN URBANA Y BIENESTAR HUMANO José Antonio Carralosa, Psicólogo ambiental.
10:30 h ACTUALIZACIÓN Y UTILIZACIÓN DEL PÚBLICO A TRAVÉS DE TI Julie Tibbels, Responsable de arbolado del distrito de Islington, Londres.	<b>Ponencias técnicas</b>
11:00 h CAFE	17:15 h LA PROYECCIÓN PARA LA EVALUACIÓN DE CONOCIMIENTOS EN ARBORICULTURA, TREE PROJECT Asociación Española de Arboricultura, Universitat Politècnica de València.
<b>Ponencias invitadas</b>	<b>Ponencias invitadas</b>
11:30 h EL REAL DECRETO DE USO SOSTENIBLE DE PLAZAJOS EN EL ÁMBITO DEL ARBOLADO URBANO Vicente Dalmás Sorri, Servicio de Sanidad Vegetal, Valencia	17:30 h EL ÁRBOL Y EL ARTE EN EL PRIMER CICLO DE EDUCACIÓN INFANTIL Antonia Francisca Pérez Blasco, Escuela Infantil Príncipe Felipe
11:50 h LA GESTIÓN DEL PATRIMONIO ARBÓREO DE LA CIUDAD DE JEREZ UN MODELO INTEGRADOR Francisco Calabed Salguero, Ayuntamiento de Jerez	17:50 h TALLER DE EMPAÑO CON EL ARBOLADO Antonio José Morales, Profesor Dpto. Didáctica de las Ciencias Experimentales y Sociales.
<b>Ponencias técnicas</b>	18:10 h REPRESENTACIÓN DEL ESPACIO FORESTAL Y EDUCACIÓN AMBIENTAL Xosé Manuel Soule, Profesor Dpto. Didáctica de las Ciencias Experimentales y Sociales, Benito Campo Páez, Investigador
12:10 h PROYECTO DE DIVERSIFICACIÓN DEL ARBOLADO VIARIO EN LA CIUDAD DE BARCELONA Isabel Marín, Ayuntamiento de Barcelona.	
12:25 h PROPUESTA PILOTO DE COMUNICACIÓN DE INDICADORES PARA LA TOMA DE DECISIONES EN LOS PROCESOS DEL VERDE EN EL MUNICIPIO DE PALMA Institució Sessió Llibre, Olga Martínez Asensio	
12:40 h COMPARACIÓN DEL CICLO BIOLÓGICO DE DIFERENTES ESPECIES DE PÍULAS PRESENTES EN ÁRBOLES ORNAMENTALES DE LA CIUDAD DE VALÈNCIA Eugenia Rodrigo	
12:55 h GESTIÓN TÉCNICA DEL ARBOLADO VIARIO Javier Llorens, Álvaro Enguita	
<b>SESIÓN DE POSTERS</b>	
<i>#Página siguiente</i>	

UNIVERSITAT DE VALÈNCIA Jardí Botànic  
ASOCIACIÓN ESPAÑOLA DE ARBORICULTURA  
AJUNTAMENT DE VALÈNCIA  
UNIVERSITAT POLITÈCNICA DE VALÈNCIA





**Máster de Investigación  
en Didácticas Específicas**



# PROYECTO ECORIBA

(Febrero, 2016)

## Los objetivos generales de EcoRiba son:

1. Contribuir a la protección y restauración paisajística del municipio potenciando la economía verde y los yacimientos de empleo endógenos.
2. Fomentar la eficiencia energética, el consumo sostenible y la gestión responsable de recursos y residuos.
3. Fundamentar los anteriores objetivos en una educación socioambiental que permita un aprendizaje integral del medio local y una interacción más sostenible y solidaria tanto en el ámbito local como global.

El presente normativa técnica se inspira en el Decreto 46/2006, de 12 de febrero, del Conseller de Medi Ambient i Sostenibilitat, de 2006, i el Decret 10/2008, de 15 de gener, del Conseller de Medi Ambient i Sostenibilitat, de 2008, i el Decret 10/2008, de 15 de gener, del Conseller de Medi Ambient i Sostenibilitat, de 2008, i el Decret 10/2008, de 15 de gener, del Conseller de Medi Ambient i Sostenibilitat, de 2008.

Riba-roja de Túria presenta toda una serie de potencialidades paisajísticas propicias para plantear estrategias que permitan un desarrollo sostenible y solidario. Por ello el Ayuntamiento de Riba-roja de Túria va a iniciar un proyecto participativo con la finalidad de coordinar todas estas acciones relacionadas con el paisaje.

eco riba

## Plan de dinamización de Riba-roja de Túria a través del paisaje



AYUNTAMIENTO de RIBA-ROJA DE TÚRIA



eco riba

### EFICIENTE

(Plan de eficiencia energética, consumo sostenible y gestión responsable de recursos y residuos)

#### 1. Control de la Calidad Ambiental

- Optimización del aprovechamiento de los recursos naturales
- Gestión sostenible de residuos
- Fomento de la eficiencia energética
- Prevención de la contaminación

#### 2. Plan Estratégico Territorial de Riba-roja

- Creación de foros de participación ciudadana
- Planificación de estrategias de acción local
- Coordinación de proyectos intermunicipales



eco riba

### VERDE

(Plan de protección y restauración paisajística)

#### 1. Protección del Paisaje Local

- Conservación y mejora de espacios protegidos y paisajes emblemáticos
- Catalogación del arbolado monumental, singular y de interés local
- Contribución a la creación de microrreservas de flora endémica en el Parque Natural del Turia
- Catalogación de jardines singulares e históricos de interés local

#### 2. Red de Infraestructura Verde

- Conectividad de zonas verdes y forestales de manera sostenible y ecológica
- Fomento de la agricultura sostenible: tradicional, integrada y ecológica
- Integración de los barriales como zonas urbanas de espaciamiento



eco riba

### EDUCATIVO

(Plan de educación socioambiental)

#### 1. Conocimiento del Medio Local

- Fomento de la investigación y divulgación de estudios referidos a Riba-roja de Túria
- Creación de un Premio de Investigación Local
- Convenio con la Universitat de València para el fomento y difusión de los estudios relacionados con el municipio

#### 2. Proyectos Integradores de Educación Ambiental

- Coordinación y colaboración con los centros escolares de la localidad en aquellas actividades medioambientales incluidas en su Proyecto Educativo de Centro
- Creación y gestión de biohuertos y talleres escolares
- Coordinación de apadrinamiento de espacios naturales
- Agenda 21 escolar

#### 3. Ecoturismo y Movilidad Sostenible

- Oferta de rutas para conocer el patrimonio paisajístico
- Conectividad de senderos e itinerarios cicloturistas






# ¿Por qué adaptar el Catálogo de Patrimonio Arbóreo Monumental de Riba-roja a la Ley 4/2006?

- **ORDENANZA**
- **Protección expresa**
- **Catalogación municipal**
- **Ámbito local**

- **LEY 4/2006**
- **Protección expresa y genérica**
- **Catalogación supramunicipal (Red-Asociación)**
- **Ámbito glocal (local-global)**

Si nos permiten una reflexión  
final...

Es preciso que reconsideremos la  
vinculación emocional que nos provoca  
nuestro arbolado monumental para  
apreciarlo desde la identidad



**“ELS ARBRES NO TAN SOLS ESTAN  
ARRELATS A LA TERRA  
SINO TAMBÉ A LA NOSTRA  
HISTÒRIA E IDENTITAT VALENCIANA”**

**(Morales y Caurín, 2012:170)**

# En definitiva con el Catálogo...

“Pretendemos dignificar y dar visibilidad al arbolado monumental por sus cualidades biológicas, culturales y paisajísticas para contribuir a la sostenibilidad de este patrimonio global como característica propia de la identidad humana.”

(Morales, Serrano y Ferrer, 1996; Morales y Caurín, 2012)