

IDENTIFICAR AFINITATS



DANIEL ARIZPE

Quan les persones es troben per primera vegada, en general intercanvien informació sobre els seus interessos. Un cop s'ha trencat el gel, els nous coneguts estan preparats per avançar i establir

una relació més estreta. El projecte GreenInfraNet va seguir aquestes mateixes regles generals. Durant les dues primeres reunions, els socis van obsequiar els seus nous amics amb una visió general de la infraestructura verda a la seva regió, després de la qual, la col·laboració ja estava a punt per assolir noves fites.

L'objectiu de la reunió de Barcelona va ser identificar afinitats entre els socis, que es poguessin utilitzar per facilitar l'èxit en la transferència de bones pràctiques.

L'equip coordinador va proposar un «mercat de bones pràctiques» en què els socis poguessin oferir o demanar coneixements especialitzats en qualsevol tema relacionat amb el concepte d'infraestructura verda.

Per tal de constituir aquest mercat d'intercanvi, el projecte GreenInfraNet va demanar a Karin Maatje, coordinadora del projecte IVC MiniEurope, que dissenyés i moderés el taller; també es va demanar als socis que escrivissin les seves ofertes i demandes de bones pràctiques. A continuació, les propostes dels importadors i els exportadors es van exposar en dos plafons, i es van distribuir sobre una matriu en funció del seu àmbit temàtic. Finalment, tots els participants van tractar de fer encaixar parells de bones pràctiques coincidents en ambdós grups. Al final del taller s'havien identificat divuit parells de bones pràctiques, que posteriorment caldria analitzar més a fons per avaluar la idoneïtat de la seva transferència. El mercat de bones pràctiques va ser tan sols el punt de partida d'una relació sòlida i duradora!

Daniel Arizpe, VAERSA / Centre per a la Investigació i l'Experimentació Forestal (CIEF), Conselleria d'Infraestructures, Territori i Medi Ambient, Generalitat Valenciana, Espanya



El desenvolupament de solucions comunes per als problemes i els reptes ambientals és la millor esperança per aconseguir beneficis mutus.

Transferència de bones pràctiques: Tothom hi guanya

Tot i que la diversitat contribueix a la riquesa de la UE, som molt més semblants del que ens pensem. Malgrat les nostres diferències culturals, polítiques i lingüístiques, tots compartim un conjunt de valors, un passat i un territori comuns. De fet, el territori de la UE és un molt bon exemple d'allò que ens vincula, ja que la natura no té en compte les fronteres polítiques o administratives, i les àrees verdes no es poden considerar com a peces aïllades en el paisatge europeu.

També compartim problemes i reptes comuns. Per què hauríem de fer-hi front en solitari quan podem aconseguir molt més treballant-hi junts? Per què hem de partir tots de zero si plegats podem contribuir a una solució més integrada?

En resum, si tots estem connectats, per què no cooperar i aprendre els uns dels altres?

Els programes de cooperació territorial i els projectes com GreenInfraNet s'han establert per afrontar problemes comuns i identificar solucions conjuntes.

La transferència de bones pràctiques entre els socis és l'essència de GreenInfraNet, així com un dels seus principals objectius. Per tal d'intercanviar bones pràctiques, els socis es reuneixen i parlen, intercanvien informació i experiències, i tracten de fer encaixar necessitats i oportunitats. Les bones idees s'identifiquen i se n'avalua el potencial de transferència per tal de veure si les bones pràctiques en qüestió es poden adaptar a les condicions diferents de les regions participants i poden aportar resultats tangibles i mesurables. Si bé aquesta és una mesura d'èxit, la transferència de bones pràctiques ha de ser vista com un intercanvi, més que com un procés unidireccional. Els beneficis positius per als socis «importadors» són clars, però també se'n beneficien els «exportadors», que amb l'aplicació dels seus coneixements especialitzats i la seva pràctica a noves situacions, són capaços de descobrir possibilitats noves i inesperades. Per tant, la transferència de bones pràctiques és valuosa en tots els casos, ja que sempre suposa un guany per a tots els participants implicats.

Gloria Ortiz, VAERSA / Centre per a la Investigació i l'Experimentació Forestal (CIEF), Conselleria d'Infraestructures, Territori i Medi Ambient, Generalitat Valenciana, Espanya

Gestió d'hàbitats en condicions difícils

BARCELONA, DESEMBRE DE 2012

Durant el primer taller d'intercanvi de bones pràctiques, que es va celebrar a Barcelona el desembre de 2012, els socis van participar en una visita d'estudi al Parc del Garraf, situat 30 km al sud-oest de Barcelona. El Garraf és un massís calcari que arriba a la costa mediterrània i està dominat en gran part per formacions arbustives i boscos de pi blanc que creixen en sòls molt pobres i en condicions d'estrès hídric sever a l'estiu.

En les últimes dècades, aquest massís s'ha vist greument afectat per extensos incendis forestals i actualment molts ecosistemes s'estan refent de les perturbacions. Les zones de matollar i els boscos de pins joves tenen una estructura molt densa a causa de la dinàmica de la successió natural, que els converteix en sistemes molt vulnerables a nous incendis forestals i que constitueixen hàbitats de baixa qualitat per a la flora i la fauna.

Per això, s'ha engegat un ampli projecte de gestió de l'hàbitat, els objectius principals del qual són accelerar la regeneració natural a través de la gestió forestal; reduir la densitat de massa forestal i incrementar-ne l'estabilitat; crear un mosaic de paisatges mitjançant la recuperació d'espais oberts (pastures, conreus); restaurar hàbitats específics per a la fauna (punts



LES CABRES HAN TORNAT: Un dels objectius del projecte al Parc del Garraf és recuperar zones de pastura per als ramats de cabres.

d'aigua, refugis), i restablir la infraestructura ramadera (punts d'aigua, coberts) per a la introducció de ramats de cabres.

En el marc d'aquest projecte de quatre anys de durada, que arribarà a la seva fi el 2013, s'han gestionat més de 3.000 hectàrees de finques públiques. També s'ha introduït un ramat de setanta cabres que pastura en àrees obertes i boscoses, per incrementar la diversitat d'hàbitats i disminuir el risc d'incendi. Aquest gran projecte ha estat possible gràcies al finançament de la Fundació «la Caixa», que ha col·laborat en els últims nou anys en la gestió de la Xarxa de Parcs Naturals de la Diputació de Barcelona.

Carles Castell Puig, Diputació de Barcelona. Àrea de Territori i Sostenibilitat.

El parc i el palau captiven els participants en el taller

PLOVDIV, FEBRER DE 2013

Els dies 26 i 27 de febrer de 2013, l'Agència de Desenvolupament Regional de Plovdiv va organitzar el segon taller d'intercanvi de bones pràctiques a Plovdiv (Bulgària).

El segon dia del taller els participants van gaudir d'una visita d'estudi a la ciutat propera de Kritxim, on van visitar el palau i el parc de l'antic rei de Bulgària.

El parc té una superfície de 200 hectàrees, 170 hectàrees de les quals van ser declarades àrea protegida el 2001 pel

SORTIM A FER UN TOMB: El segon dia del taller de Plovdiv, els participants van visitar el parc i el palau de Kritxim.



Ministeri de Medi Ambient. D'aquestes, més de 140 hectàrees estan cobertes de bosc dens i 30 hectàrees formen un parc ornamental. El parc i el palau, que data de principis del segle XX, són ara gestionats pel Ministeri d'Hisenda.

El parc ornamental acull més de 300 espècies d'arbres de tot el món, incloent-hi diverses espècies rares, un roure de 600 anys i diversos àlbers de 200 anys. A més de mostrar guinders, llorer-cirers, sequoies de fulla caduca, bambús, lilàs, arbres de Júpiter i magnòlies de fulla perenne, el parc s'utilitza per a la producció de préssecs, cireres i pomes, i presenta diversos llacs rics en biodiversitat que estan coberts de nenúfars.

La zona boscosa, un antic vedat de caça reial, és rica en fauna i s'hi poden trobar galls dindis, faisans i fins i tot nyandús. Entre les espècies criades per a la caça s'inclou un ramat de més de 200 daines, així com perdius de roca, galls fers, pintades i altres ocells cinegètics. Als boscos també hi viuen muflons, tortugues, falcons, guineus i fures.

El palau i el parc s'obriran al públic durant el 2013.

Aleksandar Tonkov, Agència de Desenvolupament Regional de Plovdiv



Gozo acull un interessant taller de bones pràctiques

GHAJNSIELEM, ABRIL DE 2013

Poc menys d'un any després de la reunió inicial, el projecte GreenInfraNet va celebrar el primer seminari de transferència de bones pràctiques al municipi de Ghajnsielem, a Gozo (Malta). L'esdeveniment, que va tenir lloc els dies 24 i 25 d'abril de 2013, es va organitzar conjuntament amb les reunions del Comitè de Pilotatge i la Comissió de Seguiment.

L'ocasió va servir per presentar als socis el nou president de la Comissió de Seguiment, el Sr. Bert Gijsberts, comissionat adjunt del rei a la província de Flevoland (Països Baixos). El taller en si es va centrar en el conjunt de bones pràctiques identificades prèviament i, durant les discussions per grups, els socis van seleccionar els processos de transferència en què contribuiran els pròxims dos anys.

El matí del 25 d'abril, es va desenvolupar un acte de difusió, organitzat per diverses institucions malteses i presidit pel Sr. Francis Cauchi, alcalde de Ghajnsielem. Després de les presentacions dels projectes relacionats amb la infraestructura verda a Malta i a la regió italiana d'Emília-Romanya, soci del projecte GreenInfraNet, els participants van establir un fructífer debat sobre el futur del desenvolupament de la infraestructura verda a les illes malteses.

A la tarda es va dur a terme una visita d'estudis a Dwejra, un espai Natura 2000 a l'illa de Gozo, que mostra trets geològics excepcionals com la roca Fungus i l'arc natural Azure Window, i que presenta hàbitats marins i terrestres amb diverses espècies endèmiques. Durant la visita, els socis van conèixer la rica història del lloc i els esforços recents per harmonitzar els interessos de la biodiversitat, la conservació del paisatge i el desenvolupament turístic.

Zsuzsanna Kerj, Regional Environmental Center

UNA IMATGE SORPRENENT: Els socis del projecte van tenir l'oportunitat de visitar l'Azure Window, una excepcional formació rocosa natural a l'illa maltesa de Gozo.



UN ASSUMPT DE COMPROMÍS I COOPERACIÓ

Bert Gijsberts, el nou president de la Comissió de Seguiment, està impressionat per la implicació dels socis del projecte i per les activitats que s'han dut a terme fins al moment. També sap que encara hi ha un munt de feina per fer.



BERT GIJSBERTS

«La transferència de bones pràctiques i la millora de les polítiques són l'essència del projecte. Tots els socis tenen experiències diferents pel que fa al desenvolupament i la realització de projectes d'infraestructura verda a les seves regions i estan disposats a compartir-les entre ells. Durant el primer any del projecte, els socis van treballar plegats per intercanviar aquestes experiències –un pas essencial–, però ara és el moment de treballar en la transferència de bones pràctiques i la millora de polítiques. Per aconseguir-ho, els socis hauran de involucrar els sectors interessats i els polítics més rellevants a la seva regió. El seu compromís és essencial per a l'èxit de la transferència de bones pràctiques o la millora de les polítiques.

A Europa, hi ha moltes organitzacions i regions que treballen per a la conservació del patrimoni natural i la biodiversitat, així que cal evitar el solapament innecessari amb la feina duta a terme per altres agents.

Les organitzacions i regions que cooperen entre si, poden aprendre les unes de les altres, enfortir-se mútuament i arribar a un públic més nombrós. Només així es pot aconseguir un canvi real i millorar la infraestructura verda a Europa».

Bert Gijsberts, comissionat adjunt del rei, província de Flevoland (Països Baixos)
Bert.Gijsberts@flevoland.nl

REGIÓ D'EMÍLIA-ROMANYA, ITÀLIA

EL PROJECTE «CONCA» PORTA L'ART A UN ENTORN NATURAL

Entre els dies 6 i 8 de setembre tindrà lloc el festival d'arts escèniques «A passo d'uomo 2013» als turons de la vall del Conca, a la regió d'Emília-Romanya d'Itàlia.

«A passo d'uomo» significa «a pas d'home». Aquest nom es deu al fet que el públic del festival arriba als llocs de les actuacions utilitzant les rutes de senderisme del Grande Anello Verde («Gran Anell Verd»). Aquesta xarxa de senders és un dels principals resultats del projecte Conca, l'objectiu del qual era crear un pla de millora paisatgística i ambiental per a la vall del riu Conca, a la província de Rímíni. El projecte, de quatre anys, va implicar diverses administracions públiques, associacions locals i als habitants de la vall.

El festival «A passo d'uomo» es pot considerar com un dels elements del pla del paisatge. Mitjançant l'ús de les representacions artístiques per promoure l'ús de les rutes de senderisme, el festival contribueix a incrementar la sensibilització ambiental. Els assistents al festival van a peu a través dels paisatges naturals i històrics guiats per artistes, les actuacions dels quals s'inspiren en paratges concrets.

El 2012, van tenir lloc més de trenta actuacions artístiques a la vall del Conca i al voltant de dos mil visitants van participar-hi caminant fins als diversos escenaris naturals. L'èxit del festival es deu a les 27 associacions locals (que inclouen guies turístics, companyies de teatre, escultors, arquitectes, dissenyadors, músics i poetes) que es van oferir de forma voluntària per organitzar l'esdeveniment.

Més informació disponible a:

www.apassoduomo.org

www.facebook.com/apassoduomo/

Laura Punzo, Emília-Romanya

◀ A L'AIRE LLIURE: L'italià vall del Conca ofereix el teló de fons per al festival «A passo d'uomo 2013», que comptarà amb desenes d'actuacions artístiques.



Redactors: Dora Almassy

Col·laboradors: Daniel Arizpe, Bert Gijsberts, Zsuzsanna Keri, Gloria Ortiz, Carles Castell Puig, Laura Punzo, Konstantin Stoyanov, Aleksandar Tonkov

Disseny i maquetació: Juan Torneros

Correcció d'estil i proves dels textos originals: Rachel Hideg, Nathan Johnson

Fotografies: Flickr, iStock i socis del projecte

Publicat per: Regional Environmental Center

Traducció de textos i correcció de proves dels textos en català: Pilar Fernández, Carles Castell i Arnau Valero

Impressió: Gabinet de Premsa i Comunicació de la Diputació de Barcelona. DL B.24048-2013

Contacte: Ingrid Henzen, Coordinadora del projecte GreenInfraNet, Consell de la Província de Flevoland Ingrid.Henzen@Flevoland.nl



◀ ARRELAMENT: Al Parc Ayazmoto hi creixen nombroses espècies d'arbres i arbusts.

STARA ZAGORA (BULGÀRIA)

PRESERVACIÓ DEL PARC AYAZMOTO

El Parc Ayazmoto, a la ciutat de Stara Zagora, a Bulgària, va ser fundat el 1895 quan el bisbe Metodi Kushev va organitzar la primera campanya de plantació d'arbres en un turó sense vegetació del nord de la ciutat. Així, es va crear un magnífic parc amb espècies d'arbres portats del Líban, Turquia, Grècia, Espanya i Itàlia.

Situat al vessant sud de les muntanyes Sarnena Sredna, en l'actualitat el parc cobreix aproximadament 320 hectàrees. Com a resultat de les campanyes regulars de plantació d'arbres realitzades al llarg dels anys, el parc està en gran part cobert de boscos, principalment de roures, pins, cedres i xiprers. També hi ha diversos arbres i arbusts exòtics, incloent-hi pins blancs, roures d'Alep, llofers, ginebrons, pomeres del paradís i ginkgos.

El parc és un dels llocs de lleure més populars per als ciutadans de Stara Zagora i compta amb una xarxa de rutes de senderisme, així com amb instal·lacions de lleure per a persones de totes les edats, incloent-hi quatre pistes de bàdminton, pistes de tennis, parcs infantils, un teatre a l'aire lliure i una sala de miralls. Els visitants del parc també poden gaudir d'un parc zoològic de 24 hectàrees, amb 450 mamífers, aus i amfibis de 80 espècies.

Konstantin Stoyanov, Agència Regional de Desenvolupament Econòmic de Stara Zagora (SZREDA)

Amb l'objectiu d'establir la Xarxa Europea de Coneixement sobre la Infraestructura Verda, estem interessats a conèixer iniciatives similars i regions amb bones pràctiques en aquesta matèria, així com empreses i/o organitzacions que duguin a terme recerques sobre aquesta temàtica. Si teniu experiències per compartir, si us plau, poseu-vos en contacte amb nosaltres!